

# Damien Schahmaneche

Scénographie & Design

## PRÉSENTATION :

**Présentation** : page 2.

**Domaine d'expertise** : page 3.

**Moyens techniques** : page 3.

**Curriculum vitae (références)** : pages 4 à 22



## PRÉSENTATION

Diplômé en scénographie de l'ENSATT (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre), avec un socle en design et arts appliqués, j'interviens sur le plan artistique et technique, lors des phases de conception, étude et maîtrise d'œuvre.

Depuis 2010, j'évolue dans les milieux du théâtre et de l'opéra, de l'exposition, de l'événementiel et de l'audiovisuel, en tant que concepteur ou collaborateur.

Mon travail a pu être présenté sur plusieurs scènes (Comédie Française, Opéra de Rouen, Théâtre National Populaire, Théâtre de la Bastille, Grand Palais, Opéra de Côme, Opéra de Magdeburg et Opéra d'Amsterdam) lors d'expositions permanentes et temporaires (Musée des Confluences) et dans divers événements (Biennale de la Danse et d'Art Contemporain de Lyon, Festival d'Avignon, Printemps de Bourges...).

## PRIX

### Finaliste du Dutch Opera Design Award

Trouble in Tahiti & Clemency (*compositeur: Bernstein & Macmillan*).

Dutch National Opera - Amsterdam

Président du jury : Pierre Audi

2017

### Lauréat de «l'European competition Wagner 200».

Le Vaisseau Fantôme (*Compositeur: Richard Wagner*).

Opera de Bregenz - Autriche

Président du jury : David Poutney

2012

## DIPLÔMES

### Ensatt

Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du Théâtre - Lyon

Spécialité : SCENOGRAPHIE – DECOR

2007 - 2010

### Licence Arts Appliqués

Université de Nîmes

Spécialité : DESIGN

2006 - 2007

### Bts Design d'Espace

Ecole Denis Diderot\_Aix-Marseille

2004 - 2006

### Bac STI Arts Appliqués

Baccalauréat Sciences et Technologies de l'Industrie

Lycée Camargue - Nîmes

2001 - 2004

## DOMAINE D'EXPERTISE

### DOMAINES D'INTERVENTION

Spectacle vivant (théâtre, opéra, musique)  
Exposition (musée)  
Événementiel  
Cinéma-Audiovisuel

### CONCEPTION – ÉTUDE - MAÎTRISE D'ŒUVRE:

Cahiers des charges  
Note d'intention, esquisses  
Rough 3D  
Budget prévisionnel  
Maquettes, études, plans détaillés  
Échantillonnages  
Devis  
Prototypes  
Suivi de réalisation

### COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES:

Design d'espace  
Scénotechnique  
Scénographie multimédia

## MOYENS TECHNIQUES

### BUREAU:

7, rue de la platière. 69001 Lyon

### MATÉRIELS:

Ordinateur fixe: Poste Pc - (Intel Core i5, 16 Go de RAM, Nvidia Quadro K600).  
Ordinateur portable : Surface pro 4 - (Intel Core i7, 16 Go de RAM, Intel Iris Graphics 540).  
Tablette graphique : Wacom Intuos pro - S  
Télémetre laser: Bosch Professionnal - GLM 30  
Imprimante A3: Epson Expression Photo HD XP-15000  
Scanner A4: Epson Perfection V39  
Serveur: Cloud one drive 1To  
Video projecteur: Acer C120 Led Projector  
Atelier: Matériel pour la réalisation de maquette (1/50,1/25...)  
Echantillonneur: RAL K5 classic, tissus scenic, tapis de danse, cyclorama ...

### LOGICIELS:

Dessin, modélisation CAO/DAO (2D/3D): AutoCad, 3ds Max, SketchUp.  
Contenus d'image: Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effect).  
Bureautiques: Suite Microsoft Office (Word, Excel, Outlook, OneNote).  
Visioconférences: Zoom, Microsoft Teams, Google Meet, Skype.

FORMATION 2023 - 2024 - LOGICIEL: Revit, V-Ray, Unreal Engine, Archicad.

### PERMIS:

Catégorie B

RÉFÉRENCES :

**Scenographie d'équipement : pages 5.**

Théâtre, hall événementielle, pôle culturel : *pages 5.*

**Spectacle vivant : pages 6 à 15.**

Théâtre : *pages 6 à 10.*

Opéra : *pages 11 à 12.*

Ballet : *page 13.*

Installation performance : *page 14.*

Musique Actuelle : *page 15.*

**Exposition : pages 16 à 17.**

Musée : *pages 16 à 17.*

**Événementiel : pages 18 à 21.**

Installation urbaine : *pages 18.*

Set design : *page 19.*

Mapping architectural : *pages 20 à 21.*

**Cinéma-Audiovisuel : pages 22.**

Cinéma, télé : *pages 22.*

## DOMAINE : SCÉNOGRAPHIE D'ÉQUIPEMENT



Chez Creafactory · CDI  
mars 2024 - aujourd'hui ·  
Lyon et périphérie · Hybride

2025: Chef de projet  
2024: Chargé de projet



Projets :

Conservatoire de musique et d'art dramatique, Bonneuil-sur-Marne;  
La ferme du Rancy (94) - Moe : SILT - Phase : AVP, PRO, DCE.

La Villa Gillet - maison internationale des écritures contemporaines,  
Lyon (69) - Moe : SILT - Phase : DIA, ESQ, AVP.

Théâtre André Malraux, Chevilly - Larue (94) - Moe : Mars-Architectes  
- Phase : Concours restreint.

Halle Évènementielle, Meursault (21) - Moe : Megard Architecte -  
Phase : Concours restreint.

Salle de Spectacle, Trévoux (01) - Moe : Crea Factory - Phase : AVP,  
PRO, DCE, ACT, DET.

Cité de la Danse, Toulouse (31) - Moe : Atelier Stéphane Fernandez -  
Phase : Concours restreint.

Tiers-Lieu Culturel, Montarnaud (34) - Moe : Atelier A+ - Phase : Offre.

Salle des Festivités, Pommiers (69) - Moe : SILT - Phase : PRO, DET.

Conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique, Nîmes (30) -  
Moe : Carta-Reichen & Robert - Phase : Dialogue compétitif.

Centre national des arts de la rue et de l'espace public, Juvignac (34)  
- Moe : MDR Architecture - Phase : Offre.

Salle Multimodale, Pignan (34) - Moe : Atelier A+ - Phase : PRO,  
DET.

Pôle Culturel, Champagne sur Oise (95) - Moe : MAAJ Architectes -  
Phase : Concours restreint.



## DOMAINE : THÉÂTRE



Projet : Fin de partie (Beckett)  
Commanditaire : Théâtre de l'incendie - ms: Laurent Frechuret.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2023  
Lieu: La Comédie de Saint-Etienne, Festival d'Avignon.  
Prestataire: Atelier de construction de La Comédie



Projet: Là quelqu'un (auteur: Eddy pallaro).  
Commanditaire: L'Atelier des fictions - ms Eddy Pallaro.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2022 - (création 2023)  
Lieu: Théâtre Quinconces- Espal - le Mans  
Prestataire: Showtex, Gerriets, La bs, Abaqueplast, Altumis, Tollens.



Projet: La Révérece (auteur: Collectif La Poursuite).  
Commanditaire : Cie La Poursuite - ms Hala Ghosn.  
Mission: Collaborateur à la scénographie.  
Année: 2020  
Lieu: Le Volcan, Scène nationale du Havre.  
Prestataire: Gerriets, Doublet, Avance video Hd.



Projet: **La Mouette** (*auteur: Tchekov*).  
Commanditaire: Collectif Mxm - ms Cyrile Test.  
Chef Décorateur: Valérie Grall.  
Mission: Bureau d'étude - Maquette 3D  
Année: 2019  
Lieu: Th Bouffes du Nord, Paris - Th Bonlieu, Annecy.  
Prestataire: Föрма Productions



Projet: **Intimités** (*auteur: Pallaro*).  
Commanditaire: L'atelier des fictions - ms Eddy Pallaro  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2019.  
Lieu: Studio Théâtre de Vitry.  
Prestataire: Atelier Föрма.



Projet: **Roméo et Juliette Distorsion** (*auteur: Shakespeare*).  
Commanditaire: ms Stéphane Benazet.  
Mission: Consultant scénographe - Set designer.  
Année: 2017.  
Lieu: Théâtre de Belleville  
Prestataire: Peroni.



Projet: **Neuf Petites Filles** (*auteur: Sandrine Roche*).  
Statut: Projet non réalisé.  
Commanditaire: ms Aurélie Turlet.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2016.  
Lieu: Montpellier.



Projet: **L'Avare** (*auteur: Molière*).  
Commanditaire: Cie La Poursuite - ms Hala Ghosn.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2016.  
Lieu: Théâtre de Rungis.  
Prestataire: Atelier de Construction Théâtre de L'Union.



Projet: *Cœur d'acier* (auteur: Magalie Mougel).  
Commanditaire: L'Exalté - Cie Baptiste Guiton.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2015.  
Lieu: Théâtre National Populaire (TNP) - Villeurbanne.  
Prestataire: Atelier TNP.



Projet: *En attendant Godot* (auteur: Beckett).  
Commanditaire: Théâtre de l'incendie - ms Laurent frechuret  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2015.  
Lieu: Festival d'Avignon.  
Prestataire: Atelier Föрма.



Projet: *Le Kojiki* (auteur: Allegret).  
Commanditaire: Cie (&) So Weiter - ms Yan Allegret.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2014.  
Lieu: Théâtre Dunois.  
Prestataire: Gerriets, menuisier : ....



Projet: *Lune Jaune* (auteur: David Craig).  
Commanditaire: L'Exalté - Cie Baptiste Guiton.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2014.  
Lieu: Théâtre National Populaire (TNP) - Villeurbanne.  
Prestataire: Atelier TNP.



Projet: *Jeux de massacre Neiges* (auteur: Ionesco).  
Prix: Prix du Théâtre 13  
Commanditaire: ms Ismaël Tifouche Nieto.  
Mission: Scénographe - Set Designer.  
Année: 2014.  
Lieu: Théâtre 13.



Projet: *L'Impératif présent* (auteur: Michel Tremblay).  
Commanditaire: Théâtre de L'incendie - ms Laurent Frechuret  
Mission: Scénographe - Set Designer.  
Année: 2013.



Projet: *Neiges* (auteur: Allegret).  
Commanditaire: Cie (&) So Weiter - ms Yan Allegret.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2012  
Lieu: Centre Pompidou Metz  
Prestataire: Atelier Föрма



Projet: *Le Drap* (auteur: Molière).  
Commanditaire: Comédie Française - Daniel Jeanneteau  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2011  
Lieu: Théâtre du Vieux-Colombier, Paris.  
Prestataire: Atelier 1.3



Projet: *La Folie Sganarelle* (auteur: Molière).  
Commanditaire: ms Claude Buchvald.  
Mission: Scénographe, constructeur.  
Année: 2011.  
Lieu: Théâtre de la Tempête, Paris.



Projet: *Hana no michi* (auteur: Allegret).  
Commanditaire: Cie (&) So Weiter - ms Yan Allegret.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2010  
Lieu: Le Grand R, La Roche-sur-Yon.  
Prestataire: Atelier 1.3



Projet: *Dom Juan* (auteur: Molière).  
Commanditaire: Carré Sénart - ms Marc Sussi.  
Mission: Scénographe, constructeur.  
Année: 2010.  
Lieu: Théâtre de la Bastille.



Projet: *La Colère* (auteur: Ionesco).  
Commanditaire: ms Ismaël Tifouche Nieto.  
Mission: Scénographe, constructeur.  
Année: 2009.  
Lieu: Ensatt-Lyon.

## DOMAINE : OPÉRA



Projet: *Trouble in Tahiti & Clemency* (compositeur: Bernstein & Macmillan).  
Commanditaire: Dutch Opear Design Award.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2017.  
Lieu: Opera d'Amsterdam.  
Prix : Finalist.



Projet: *L'Elisir d'Amore* (compositeur: Donizetti).  
Commanditaire: ms Lucas Simon.  
Mission: Consultant Scénographe - Set designer.  
Année: 2015.  
Lieu: Teatro Fumagalli, Milan.  
Prestataire: ...



Projet: *La Rose Blanche* (compositeur: Udo Zimmermann).  
Commanditaire: Concours Eop 8  
Mise en scène : Lucas Simon  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2015.  
Lieu: Opera de Cologne  
Prestataire: ...



Projet: *Le Mystère Scriabine* (compositeur: Alexandre Scriabine).  
Commanditaire: Monumenta - ms: Vladimir Steyaert  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2014  
Lieu: Grand Palais, Paris.  
Prestataire: Gerriets, Centurion.



Projet: *Les Caprices de Marianne* (auteur: *Henri Sauguet*).  
Commanditaire: Concours ROF.  
Mise en scène : Lucas Simon.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2014  
Lieu: Paris



Projet: *Cavalleria-Paillasse* (auteur: *Mascani-Leoncavallo*).  
Commanditaire: Concours Eop 7.  
Mise en scène : Lucas Simon.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2013.  
Lieu: Theater klagenfurt.



Projet: *Le Vaisseau Fantôme* (Compositeur: *Richard Wagner*).  
Commanditaire: Wagner 200.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2012-2014  
Lieu: Teatro Sociale di Como (it), Theater Magdeburg (de)  
Opéra de Rouen (fr).  
Prix: Lauréat «European compétition Wagner 200».

DOMAINE : BALLET



Projet: El amor brujo (*chorégraphie: Sergio Simon*).  
Commanditaire: Scenographe Alain Lagarde.  
Mission: Assistant Scénographe.  
Année: 2014.  
Lieu: Opéra de Limoges.



Projet: Casse-Noisette (*chorégraphie: Jean-Christophe Maillot*).  
Commanditaire: Scenographe Alain Lagarde.  
Mission: Assistant Scénographe.  
Année: 2013.  
Lieu: Ballets de Monte Carlo.

## DOMAINE : INSTALLATION - PERFORMANCE



Projet: Aim.  
Commanditaire: ms Etienne Guiol.  
Mission: Scénographe.  
Année: 2016.  
Lieu: Lyon.



Projet: Faits (*auteur: Homère*).  
Commanditaire: ms Daniel Jeanneteau.  
Mission: Assistant scénographe.  
Année: 2014  
Lieu: Les Subsistances - Biennale de la danse, Lyon.



Projet: Are You my Friend ?  
Commanditaire: LIE - ms collective.  
Mission: Scénographe.  
Année: 2014.  
Lieu: Biennale d'Art contemporain de Lyon.  
Prestataire: Théoriz studio.



Projet: LIE (*auteur: LIE*).  
Commanditaire: ms LIE.  
Mission: Scénographe, constructeur.  
Année: 2013.  
Lieu: Biennale Internationale du Design, Saint-Etienne.

DOMAINE : MUSIQUE ACTUELLE



Projet: Common Diamond.  
Commanditaire: ms Stéphane Benazet.  
Mission: Scénographe.  
Année: 2014.  
Lieu: Printemps de bourges.  
Prestataire: Atelier Föрма.



Projet: Fowatile.  
Commanditaire: Caravelle prog & AGDL  
Illustration: Olivier Bonhomme  
Mission: Scénographe  
Année: 2012  
Lieu: Canal + / Traks (Arte)  
Prestataire: Le Pilote Productions, Doublet.

## DOMAINE : MUSÉE



Projet: **Décor Campement Makay.** (exposition temporaire)  
Commanditaire: Musée des Confluences.  
Mission: Mission complète.  
Année: 2020.  
Lieu: Lyon.  
Prestataire: Föрма Production.



Projet: **Makay.** (exposition temporaire)  
Commanditaire: Musée des Confluences.  
Mission: Phase APD.  
Année: 2020.  
Lieu: Lyon  
Prestataire: Sed03, Polygraphik, Hi lighting design, Sitep, PNarrative, illustration Aurélie Calmet.



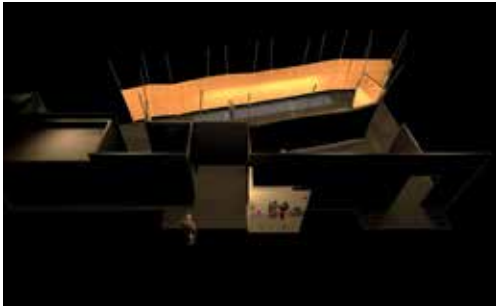
Projet: **Traces du vivant.** (exposition temporaire)  
Commanditaire: Musée des Confluences.  
Mission: Phase APD.  
Année: 2020.  
Lieu: Lyon  
Prestataire: Service muséographique - Mdc.



Projet: **Baleine - rorqual commun.** (exposition permanente)  
Commanditaire: Musée des Confluences.  
Mission: Phase APD  
Année: 2018  
Lieu: Lyon  
Prestataire: Aïnu



Projet: **Hugo Pratt.** (exposition temporaire)  
Commanditaire: **Musée des Confluences.**  
Mission: **Maquette 3D**  
Année: **2018**  
Lieu: **Lyon**



Projet: **Touareg.** (exposition temporaire)  
Commanditaire: **Musée des Confluences.**  
Mission: **Etude, maquette 3D.**  
Année: **2017**  
Lieu: **Lyon**

## DOMAINE : INSTALLATION URBAINE



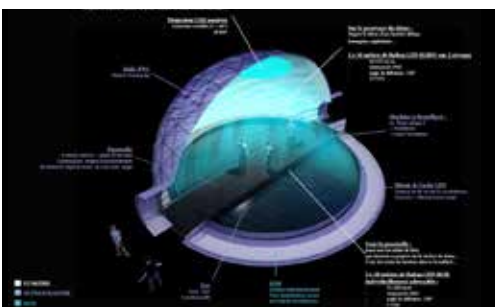
Projet: Promenade urbaine suspendue.  
Statut: Concours.  
Commanditaire: Embellir Paris  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2019.  
Lieu: Paris.  
Prestataire: Like Mirror.



Projet: Solaris.  
Commanditaire: Marché public, Ville de Lyon \_ fêtes des lumières.  
Mission: Porteur de projet / Scénographe - Set designer.  
Année: 2018.  
Lieu: Place Louis Pradel, Lyon 1er.  
Production: Le pilote productions - Frédéric Gangneux  
Prestataire: Scenetec, Showtex, Paon record.

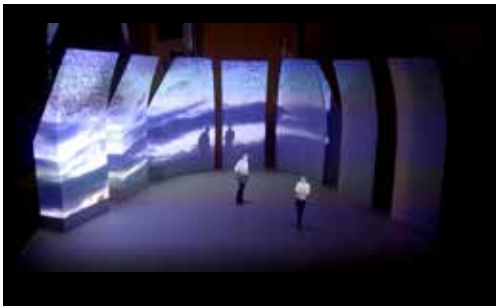


Projet: Pavillon du Miroir Inversé.  
Statut: Concours.  
Commanditaire: We love green.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2018.  
Lieu: Paris.

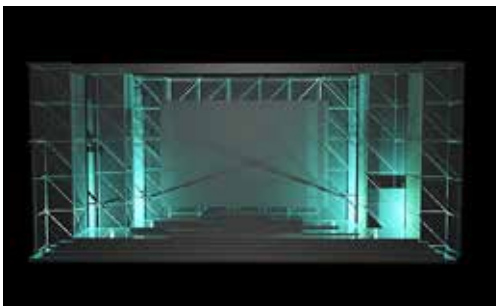


Projet: L.U.M.  
Statut: Appel d'offre  
Commanditaire: Mairie, Lyon 1er.  
Mission: Scénographe - Set designer.  
Année: 2017.  
Lieu: Lyon.  
Production: TMP.  
Prestataire: Luminariste.

DOMAINE : SET DESIGN



Projet: Set Design, shooting photo. Galeries Lafayette.  
Statut: Appel d'offre.  
Commanditaire : Agence : M&C Saatchi. GAD.  
Mission: Concept - Set designer.  
Année: 2021.  
Lieu: Paris.



Projet: Amway event .  
Statut: Appel d'offre.  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Concept - Set designer.  
Année: 2017  
Lieu: Shangai.



Projet: Hennessy event.  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Concept - Set designer.  
Année: 2016.  
Lieu: Shangai.

DOMAINE : MAPPING ARCHITECTURAL



Projet: Magic Palace Hermès  
Commanditaire: Agence : BK France  
Mission: Etude vidéo mapping - Phase Apd.  
Année: 2018  
Lieu: Hong-Kong



Projet: Puy de Lumière - Musée du Crozatier.  
Commanditaire: Agence : BK France.  
Mission: Modélisation 3D Architectural  
Année: 2018  
Lieu: Puy-en-Velay



Projet: Longines 185 th anniversary.  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Etude vidéo mapping - Phase Apd.  
Année: 2017.  
Lieu: Taimiao temple Pekin



Projet: Piaget event .  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Modélisation 3D Architectural.  
Année: 2017.  
Lieu: Shanghai.



Projet: Jaeger Lecoultre even.  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Modélisation 3D Architectural.  
Année: 2017.  
Lieu: Shangai.



Projet: Sharja light fest.  
Commanditaire: Agence: BK France.  
Mission: Modélisation 3D Architectural.  
Année: 2016.  
Lieu: Sharjah.

DOMAINE : CINÉMA-AUDIOVISUEL



Projet: Long métrage Kaamelott. (Décor)  
Commanditaire: Denis Seiglan. (Chef décorateur)  
Mission: 2<sup>ème</sup> Assistant Décorateur.  
Année: 2018.  
Lieu: Lyon.  
Production: Regular Production.

**france•tv**

Projet: Plateau Tv France O. (Décor)  
Commanditaire: France 3 - Rhône-Alpes.  
Mission: Bureau d'étude - Atelier de construction.  
Année: 2018.  
Lieu: Lyon



# Damien Schahmaneche

Scénographie & Design

## SHORT BIO



Graduated in scenography at ENSATT (National School of Theatre Arts and Techniques), with a background in design and applied arts. I work on artistic and technical parts of projects, from the first ideas to the final production.

Since 2010, I have worked in theatre, opera, exhibitions, events, and audiovisual projects. I work as a lead designer or as part of a creative team.

My work has been shown in many places, such as the Comédie Française, Opéra de Rouen, Théâtre National Populaire, Théâtre de la Bastille, Grand Palais, Opéra di Como, Magdeburg Opera, and Amsterdam Opera. I also worked on exhibitions (like Musée des Confluences) and events such as the Lyon Biennale of Dance and Contemporary Art, the Avignon Festival, and product launches for Hermès, Longines, and Piaget.

## SHORT PORTFOLIO :



Projet: Magic Palace Hermès



20 VP  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²  
10000 m²

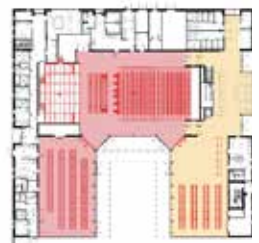
Projet: Magic Palace Hermès



Projet: Piaget event



FORUM, SALON, SEMINAIRE, ...  
EVENEMENT SPORTIF  
AVEC CONFERENCES  
- 1/500e



DINER SPECTACLE 300 PERSONNE  
AVEC UN GRAND FOYER BAR  
- 1/500e

Projet: Halle événementielle

# Damien Schahmaneche

Scénographie & Design



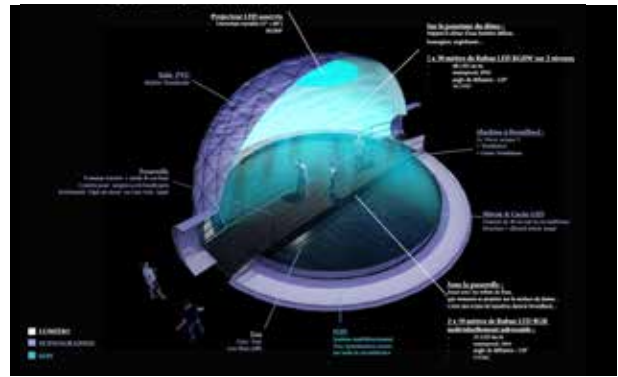
Projet: Conservatoire de Nîmes



Projet: Villa Gillet



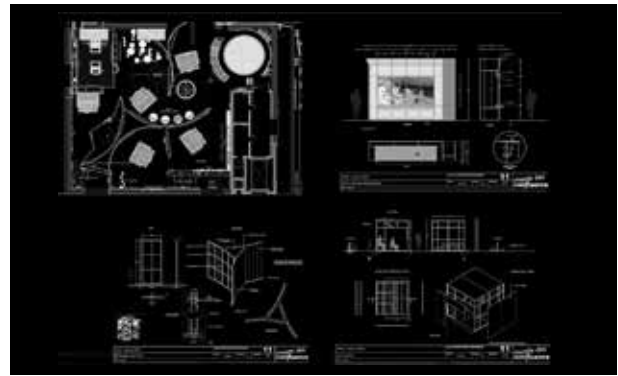
Projet: Jaeger Lecoultre even.



Projet: L.U.M



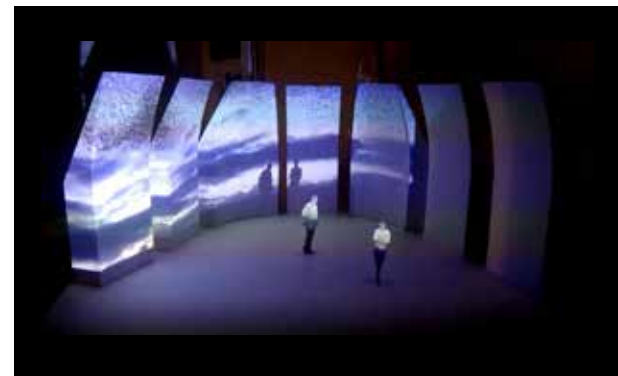
Projet: MDC - Hugo Pratt



Projet: MDC - Makai



Projet: MDC - Baleine



Projet: Set Design, shooting photo. Galeries Lafayette.

# Damien Schahmaneche

Scénographie & Design



Projet: LAB 1 - IA



Projet: LAB 2 - 3D



Projet: Projet Solaris



Projet: Common Diamond

THANKS !